



Neu und lesenswert!
Kinderbücher druckfrisch

20. Münchener Bücherschau junior 2026

Birgit Franz

Marketing & Text

Münchener Bücherschau junior

Christine Paxmann

Eselsohr

www.muenchner-buecherschau-junior.de

Eine Anmerkung zur Auswahl:

Für *Neu und Lesenswert* sichten wir die Neuerscheinungen der Verlage, die bis zum März 2026 erscheinen. Daraus wählen wir nicht die literarischsten Bücher, sondern die Bücher, denen wir wünschen, dass sie ihre Leser und Leserinnen finden. Weil Kinder sehr unterschiedliche Interessen und Voraussetzungen haben, enthält unsere Liste nicht nur ambitionierte Bücher für sehr gute Leser und Leserinnen, sondern sehr unterschiedliche Bücher, die auf verschiedenste Weise Zugang zum Lesen eröffnen: Zum Lesen in der Familie, in der Schule, in den Ferien, zur pädagogischen Arbeit, für den Einsatz in Workshops ... Geschichten, Sachtexte, Comics ...

Wir wünschen den Kindern dabei vor allem eines: Spaß!

Christine Paxmann, Birgit Franz

Pappbilderbücher

Crumrine, Kim (Text & Illu.): Der kleine rote Stall

Moritz, Pappe, 36 S., ab 2 J., 14, 00 €, ISBN 978-3-89565-497-8

Immer ein Tier mehr geht in den kleinen roten Stall, 1, 2, 3 ... – als auch noch 10 Kühe reinpassen und die Türe zugeht, wundert man sich und freut sich umso mehr über die reizende Auflösung.

- Zählen lernen mit Bauernhoftieren
- klare Illustration/Überraschendes Ende, das Vergnügen bereitet
- Bilderspaß für alle Altersstufen

Naumann-Villemin, Christine; Cosneau, Géraldine: Deine Hand ist eine Sonne

Übersetzt von Saskia Heintz, Hanser, Pappe, 18 S., ab 2 J., 12, 00 €, ISBN 978-3-446-28452-4

Handabdrücke werden zum tragenden Element des Buchs. Was für tolle Bilder können durch diese scheinbar simplen Symbole entstehen. Ein Buch, das zum Nachahmen einlädt und zeigt, wie grandios Einfaches sein kann.

- Sehschule für die Aller kleinsten
- Kreativschule zum Ausprobieren
- Grafisch ansprechend

Neumeier, Moritz; Zett, Timo: Papa ist kaputt

Oetinger, Pappe, 16 S., ab 3 J., 12, 00 €, ISBN 978-3-7512-0838-3

Papa ist müde und schläft beim Vorlesen ein. Ist er jetzt kaputt? Was wird Mama wohl dazu sagen? Besser wir verstecken ihn!

- Aus einer alltäglichen Situation entsteht eine lustige Geschichte
- Ungewöhnliche luftige Illustrationen mit viel Weißrand

Pohl, Romy; Stephani, Tanja: Hab ich dir heute schon gesagt? Du bist gut! Genau so, wie du bist!

Arena, Pappe, 32. S., ab 3 J., 14,00 €, ISBN 978-3-01-72322-8

Ein Eltern-Kind-Buch zur Stärkung des kindlichen Ichs. Einfache Botschaften, die eine liebevolle Leseatmosphäre schaffen. Rührende Illustrationen mit einem Hauch von Nostalgie.

- Ein wenig „Weißt du, wie lieb ich dich hab“
- Trendthema Achtsamkeit
- Mehr fühlen, als lesen

Petit, Aurore (Illu.): Gelb-Pop-up, Oetinger, Pappe, 12 S., ab 3 J., 10,00 €, ISBN 978-3-7512-0865-9

Lustige Mini-Pop-up-Bücher, die es in vier Farben gibt. Sie eignen sich gut zum Mitnehmen, ab einem Alter, in dem die Kinder sie nicht zerreißen. Jede Doppelseite bildet einen gelben/roten/grüne/rosa Gegenstand ab.

- Mit Ausklappelementen
- Interaktiv anregend

Taube, Anna; Saldaña, Carmen: Das Nest in meinen Zweigen. Ein Baum erzählt

arsEdition, Pappe, 26 S., ab 24 Monaten, 12,99 €, ISBN 978-3-8458-6951-3

Auch wenn der Tulpenbaum im Winter zur Ruhe kommt, regt sich in seinen Zweigen das Leben. Vögel nutzen die Futterstellen, ein Schneemann ruht sich an ihm aus. Dann kommen Frühling, Sommer und der Herbst und im Jahreslauf gibt es viel zu beobachten und zu entdecken, bis zum Ende des Kreislaufs wieder Ruhe einkehrt.

- Ein erstes Bilderbuch vom Jahreszyklus eines Baums und seiner vielen Gäste
- Es lädt ein, mit dem Kind ins Gespräch zu kommen und die Details der Bilder zu entdecken

Teich, Karsten (Text & Illu.), Übrigens ich gehe fort

Peter Hammer, Pappe, 32 S., ab 2 J., 15,00 €, ISBN 978-3-7795-0796-3

Ach, man fühlt sich schon so groß, groß genug, hinaus in die weite Welt zu gehen, da geht es dem kleinen Fröschchen nicht anders als mutigen kleinen Kindern. Karsten Teich lässt sein Fröschlein immer mehr Dinge mitnehmen auf seine Reise, damit es sich auch wirklich wohlfühlt. Wie gut, wenn man Freunde hat, die mitdenken. Herrliche Rucksackgeschichten, auch schon für die Aller kleinsten

- Gute Pointe
- Einfache Sprache
- Schmissiger Plot

Weldin, Frauke (Illu.): Zehn kleine Zappelfinger

arsEdition, Pappe, 32 S., ab 6 Monaten, 12,99 €, ISBN 978-3-8458-6952-0

Klassische Kinderreime und Kinderlieder zum Wieder- und Neu-Entdecken.

- Mit Fingerspielen und interaktiven Hinweisen
- Für die Basiskinderbibliothek

Bilderbücher

Boese, Cornelia; Dürr, Julia: In die Kita, fertig, los!

Gerstenberg, 32 S., ab 3 J., 16,00 €, ISBN 978-3-8369-6341-1

Lauter unterschiedliche Möglichkeiten, in die Kita zu kommen oder eben auch nicht, festgehalten in erdigen klaren Illustrationen und gereimten Vierzeilern, in denen sich alle Kita Kinder wiederfinden können.

- Aus der Lebenswirklichkeit der Kinder
- Rhythmus

Bournay, Delphine (Text & Illu.): Rotkäppchen, der Wolf und die Zeichnerin

Übersetzt von Alexander Potyka, Picus, 40 S., ab 4 J., 18,00 €, ISBN 978-3-7117-4047-2

Ein gedachter Dialog zwischen Rotkäppchen, dem Wolf und der Zeichnerin. Dabei wird über die Illustration klar, dass alles eine Sache der Perspektive ist. Ein Bilderbuch für Fortgeschrittene und eine Anregung, die Dinge einfach mal anders zu sehen.

- Kreativ
- Regt zum Nachdenken über Perspektiven an

Cleveland-Peck, Patricia; Tazzyman, David: Dürfen Elefanten mit dem Bus zu ihren Tanten?

A. d. Engl. von Juri Johansson, Kraus Verlag, 32 S., ab 3 J., 18,00 €, ISBN 978-3-911687-00-3

Wunderbare fast dadaistische Texte, Reime, Verse, die scheinbar absurde Fragen stellen, aber vielmehr eine lautmalerische Ode an die Kraft der Worte und der Fantasie sind.

- Wunderbarer Umgang mit Sprache
- Köstliche Situationskomik

Cramer, Reto, (Text & Illu.): MAL PIXEL MAL

Kunstanstifter, 56 S., ab 5 J., 25,00 €, ISBN 978-3-948743-53-6,

Pixel ist ein Malroboter. Wie sehen Roboter? Welche Geräusche machen sie? Pixels Aufgabe ist es Bilder zu malen - doch dann wird er hineingezogen in einen Rausch aus Farben und Formen und ungestümen Pinselstrichen...

- Wilder Gestaltungsdrang und Roboter bilden den idealen Hintergrund für den Einsatz des Bilderbuchs in der Kunstpädagogik und werden auch Jungen begeistern
- Eine reduzierte Farbwelt aus Blau, Rot und Schattierungen von Grau bis Schwarz, kombiniert mit forscher Bildgestaltung, schafft ein kreativ fröhliches Buch

Damm, Antje (Text & Illu.): Da ist besetzt

dtv junior, 32. S., ab 4 J., 15,00 €, ISBN 978-3-423-76604-3

Herr Schröder sitzt mit seinem Hund Wolle auf der Parkbank und möchte keine Gesellschaft. Auch nicht von Flix. Aber der kleine Drache lässt sich davon die Laune nicht verdrießen, er setzt sich unter den Baum und beginnt an seinem Traum zu arbeiten. Und manchmal ist man nicht allein mit seinen Träumen ...

- Ein wunderbares Bilderbuch über die Annäherung von Fremden und die Verwirklichung von Träumen
- In fröhlichen Farben und Collagetechnik
- Eine warmherzige Geschichte, die mit wenigen Worten auskommt

Englebert, Jean-Luc (Text & Illu.): Alle gehen ins Museum

Übersetzt von Alexander Potyka, Picus, 40 S., ab 4 J., 18,00 €, ISBN 978-3-7117-4046-5

Ein köstlicher Wettlauf zwischen Großelterngruppe und Kita-Gruppe, sich im Museum treffen wollen zum Jahresausflug. Dabei lernt jede Gruppe völlig neue Welten kennen. Und der Begriff des Museums wird neu definiert. Liebenswert, lustig und anregend:

- So könnten Ausflüge ins Museum auch aussehen.
- Viel Witz und Ideen
- Unendlich viel zu entdecken in den Bildern

Fehr, Daniel; Müller, Thomas M.: Anleitung für alles

Gerstenberg, 40 S., ab 4 J., 16,00 €, ISBN 978-3-8369-6366-4

Einfache Fragen, mal sinnvolle, mal komische, mal absurde, aber immer welche, über die es sich lohnt nachzudenken. Daniel Fehr hat einen philosophischen Kanon geschaffen, der ideal ist, um in einer Gruppe besprochen zu werden, oder eben zwischen Eltern und Kind.

- Anregungen zum Nachdenken
- Köstliche Illustrationen
- Humor und kluge Fragen

Fehr, Daniel, Zedelius, Miriam: Das große Abenteuer von Rudolfus Rozendaal

Tulipan, 32 S., ab 4 J., 16,00 €, ISBN 978-3-665-929665-9

Immer wenn Aaron ein Abenteuer erlebt, ist Rudolfus Rozendaal mit dabei. Überall. Aber eines Morgens ist Rudolfus weg. „Klar ist Rudolfus weg“, sagt Papa, „Rudolfus ist ein Abenteuerer und Abenteuerer müssen weg.“ Aber Abenteuerer kommen auch wieder nach Hause zurück.

- Ein liebevolles, abenteuerliches Buch über ein verlegtes Kuscheltier
- Daniel Fehr hat 2025 den Dt. Jugendbuchpreis gewonnen

Funke, Cornelia; Pete, Pauline: Ayeshas Pinsel

Kunstanstifter, 40 S., ab 7 J., 24,00 €, ISBN 978-3-948743-56-7

Ayeshas Bilder erzählten von Liebe, Freundschaft und der Schönheit der Welt. Doch eines Tages kam der Krieg. Im Keller, während die Stadt im Grau versinkt, werden die Bilder an den Wänden zum Fenster der Hoffnung.

- Ein Bilderbuch über die hoffnungsvolle Kraft der Kunst und des Malens
- Poetische Illustrationen und ein warmherziger mitfühlender Text

Grossmann-Hensel, Katharina (Text & Illu.): Warten auf dich

Annette Betz, 32. S., ab 4 J., 16,00 €, ISBN 978-3-219-12099-8

Wie fühlt sich Warten an? Wie dehnt sich die Zeit? Warum ist Warten so eine anstrengende Sache? Und wie wird Warten belohnt? Die Autorin feiert in kraftvollen Farben und philosophischen Texten die Kunst des Wartens und der Geduld

- Zeit und Erwartung als Thema
- Ein Anregungsbuch

Gusti (Text & Illu.): Reise mit Bär

A. d. Span. von Paula Peretti und Celia Brandt, Fischer Sauerländer, 48 S., ab 4 J., 16,00 €, ISBN 978-3-7373-7534-4

Bär und seine Familie machen eine Flugreise. „Sind wir bald da?“ Sie müssen Schlange stehen und durch die Sicherheitskontrolle. „Ich hab Hunger!“ Am Flughafen werden viele Sprachen gesprochen. Auch die Bärensprache! Dann heißt es wieder warten. Endlich sind sie im Flieger...

- Das Bilderbuch für alle, die mit kleinen Kindern fliegen
- Perfekt getroffener Familienalltag, an dem auch die Eltern ihren Spaß haben
- Dynamische Buntstiftillustrationen mit Comic-Elementen

Harrison, Troon; Stangl, Sonja: Ein Funke Hoffnung

Übersetzt von Bernd Stratthaus, Edition Nilpferd, 32. S., ab 4 J., 17,00 €, ISBN 978-3-7074-5323-2

Ein Hund aus dem Tierschutz findet ein neues Zuhause. Es ist eine ruhige, vielleicht auch eine idealistische Geschichte, wie ein verwahrloster Hund eine neue Familie findet und alles, was ihm passiert, in Menschenliebe umwandelt. Aber es ist auch eine wahre Geschichte, viele Tierschutzhunde machen genau das: dankbar sein. Warmherzig, und ein Versuch, die Welt der Hunde zu verstehen.

- Schult die Tierliebe
- Einfühlsam
- Für alle Hundeliebhaber*innen

Hau, Kerstin; Dreis, Stella: Obacht

Nord-Süd, 40 S., ab 4 J., 18,00 €, ISBN 978-3-314-10734-4

In einer Kleinstadt voller Fantasiewesen herrscht plötzlich Aufruhr, weil sich ein großes, unbekanntes Tier vor der Stadt schlafen gelegt hat und den Eingang blockiert. Die Stadtbewohner*innen fürchten sich vor dem Fremden und versuchen, es mit allen möglichen Mitteln zu umgehen. Doch ihre Versuche scheitern – bis das kleine Mienchen sich traut, das fremde Wesen einfach anzusprechen. Es hört ihr zu und gemeinsam finden sie eine Lösung, die für alle stimmt.

- Der Umgang mit dem Fremden und gemeinsame Lösungen sind aktueller denn je
- Kühne Illustrationen in kräftiger Farbe mit viel Weißraum

Kheiriyeh, Rashin (Text & Illu.): Willkommen Onkel Nouruz! Wir feiern den Frühling

Übersetzt von Susanne Seidita, Nord-Süd, 40 S., ab 4 J., 18,00 €, ISBN 978-3-314-10761-0

Wenn sich der Winter dem Ende neigt, kommt Onkel Nouruz zu Besuch und verkündet den Frühling. Naneh Sarma wohnt in einem kleinen Dorf im Iran und freut sich auf den Besuch. Sie lädt ihre Enkelkinder ein und gemeinsam bereiten sie alles vor. Putzen, Kochen, neue Kleider. Alle versammeln sich um den Abendessentisch und warten auf den freundlichen alten Mann. Aber Naneh Sarma ist von dem anstrengenden Tag so erschöpft, dass sie schnell einschläft ...

- In kräftigen Farben und arabischen Bildelementen erzählt das Bilderbuch von den Vorbereitungen eines fröhlichen Fests und einer kulturellen Tradition
- Warmherzige Familiengeschichte

Kimmig, Sophia; Litkei, Juli: Nachts am Teich

Gerstenberg, 32 S., ab 5 J., 18,00 €, ISBN 978-3-8369-6392-3

Mara und ihr Opa wollen die Nacht im Zelt, draußen am Teich, verbringen. Nach dem Abendbrot stapfen sie los, erleben die Dämmerung, die Tiere in der Nacht, gucken in die Sterne und zum Mond. Und lauschen den Klängen in der Dunkelheit. Eingelullt schlafen sie ein, bis unter dem ersten blassen Glimmen am Horizont sich die Nacht auflöst und ein Vogel nach dem anderen beginnt, den neuen Tag zu besingen.

- Sehr feiner detaillierter Strich, vor allem auch das Spiel mit Licht und Dämmerung
- Schöne Großvater-Enkel-Geschichte, in der die Liebe zur Natur sichtbar wird

Lebourg, Claire (Text und Illu.): Das Jahr der Katzen. Ein Wimmelbuch

A. d. Franz. von Julia Schneider, Beltz & Gelberg, 54 S., ab 3 J., 18,00 €, ISBN 978-3-407-79018-7

Das Bilderbuch ohne viele Worte erzählt das Jahr einer Katzenfamilie: Im Park, im Café, am Strand, bei einer Beerdigung - überall sind Leni, Lucky, Charlie und viele andere Katzen unterwegs. Für den Betrachter gibt es immer Neues zu entdecken und auf jeder Doppelseite ist er eingeladen seine Lieblingskatze(n) zu finden.

- Zart gezeichnetes und aquarelliertes Wimmelbuch, das trotzdem nicht überfrachtet ist
- Zur alleinigen Beschäftigung oder dem gemeinsamen Entdecken
- Mit Humor und Feinsinn

Schöbitz, Raffaella (Text und Illu.): Meine Erinnerungskiste

Gerstenberg, 48 S., ab 5 J., 16,00 €, ISBN 978-3-8369-6385-5

Das Mädchen in der Geschichte sammelt gerne Dinge: Steine, Kastanien, Eier. Besondere Dinge, die sie auf den Streifzügen mit ihrer Oma findet. Sie sammelt sie in ihrer Erinnerungskiste. In der Blechdose von Oma. Nun ist Oma auf eine lange Reise gegangen, eine Reise, die man alleine macht. Aber die gesammelten Dinge in der Blechdose erinnern sie an ihre Oma. "Und solange wir nicht vergessen, sagt meine Mama, ist sie nie ganz weg."

- Erzählt feinfühlig vom Tod der Oma und vom Erinnern
- Lässt sich gut in das Basteln einer Erinnerungskiste erweitern
- In Gruppen kann man über die Themen "Erinnern" und/oder "Tod" ins Gespräch kommen
- Die Geschichte wird mit Sachinformationen kombiniert

Schoeters, Gaena, Dendooven, Gerda: Nichts, wirklich nichts?

A. d. Niederl. von Ira Wilhelm, Mixtvision, 64 S., ab 5 J., 18,00 €, ISBN 978-3-95854-252-5

Ein Dialog zwischen Hund und Katze, ob es das Nichts wirklich gibt. Und wie es aussehen könnte? Als der Hund die Katze bittet ihm etwas zu erzählen, fällt ihr nichts ein und so entspinnt sich eine philosophische Diskussion über Gegensätzliches, und Alles und Nichts. Die inhaltliche Auseinandersetzung wird künstlerisch in den kräftigen Illustrationen aufgenommen. Eine Hommage an abstraktes Denken und an die Bildsprache eines Mark Rothko. Hochphilosophisches Bilderbuch.

- Eignet sich für Workshops mit Grundschulkindern
- Ein besonderes Buch auch für erwachsene Bilderbuchfans
- Hintergründig, absurd, und dabei kindlich einfach
- Anspruchsvoller Dialog, dennoch nachvollziehbar
- Bestsellerautorin (Das Geschenk, Die Trophäe) mit einem Ausnahmebilderbuch

Schomburg, Andrea; Nascimbeni, Barbara: Disko im Zoo

Tulipan, 32. S., ab 4 J., 16,00 €, ISBN 978-3-86429-692-5

Tiergedichte mit lautmalerischem Potenzial. Die Texte sind ehrgeizig und vielleicht erst etwas für ältere Kinder, die Illustrationen haben herrlichen Retrocharme der 1960er Jahre. Eine Lust am Reimen, Lautmalen und am tierischen Personal, das mit so herrlichen Namen gesegnet ist.

- Gelungene Reime mit poppiger Illustration
- Macht Spaß und regt an, selbst zu dichten

Timmers, Leo (Text & Illu.), Kiki & ich

aracari, 32. S., ab 3 J., 20,00 €, ISBN 978-3-907114-41-4

Ein Kind bekommt ein Pferd geschenkt. Lange Zeit ist diese Mensch-Tierverbindung für beide ein Segen, doch dann wird Kiki größer, erwachsen, anderes wird interessanter. Eine berührende Geschichte über Freundschaft, Veränderung, Großwerden und Loslassen.

- Für alle Pferdeliebhaber*innen
- Warmherzige Hommage an das Abschiednehmen und Loslassen

Wittenburg, Christiane, Jäger, Katja: Schatten ist für alle da

Calmemara, 32. S., ab 5 J., 22,00 €, ISBN 978-3-948877-87-3

Ein tierisches Setting – Bauernhof – und die Frage, wer darf mit in den Schatten und wer nicht? Ein gelungener Diskurs über Rechte, Gleichheit, Toleranz und Demokratie und das alles als sympathisch buntes Bilderbuchidyll.

- Kunterbuntes Bilderbuch mit durchaus politischer Message

Vorlesen

Davidsson, Cecilia; Haridi, Alex - nach Tove Jansson: Die Mumins und der verbotene Park

Übersetzt von Birgita Kicherer, Urachhaus, 40 S., ab 4 J., 22,00 €, ISBN 978-3-8251-5459-2

Die nach Tove Jansson neuerzählte Geschichte der Mumin-Familie und ihrer Troll-Freunde könnte aktueller nicht sein. Es geht um nicht weniger als Baumerhalt, Grünraum in Städten, Klimawandel und Artenschutz. Und das alles im Mumin-Sound, liebenswert, achtsam und zu jedem Zeitpunkt friedlich, ja fast naiv. Message: Man kann mit Freundlichkeit und ein klein wenig Eigenwilligkeit ganz schön viel erreichen. Ein Bilderbuchspaß, der nicht nur kleine Kinder begeistert.

- Ein Klassiker, in neuem Gewand
- Zeitgemäße Nachdichtung ganz im Sinne Tove Janssons

Gephart, Donna; Haskins Houran, Lori: Willkommen im Hotel Bellwuff. Einfach Wau!

Übersetzt von Elisabeth Leuthardt, dtv, 160 S., ab 5 J., 16,00 €, ISBN 978-3-423-76616-6

Das neu eröffnete Hotel Bellwuff soll wirklich allen Luxuskomfort für Hundegäste bieten. Nur was tun, wenn ein berühmter Filmstar kommt und das Hotel von einer Flohplage befallen ist? In übersichtlichen Kapiteln folgt man dem sympathischen Hotelmanager Rufus bei seinen sehr einfallsreichen Bemühungen, alle zufriedenzustellen. Köstlich sind die Dialoge, die auf Hundeebene das abbilden, was im wirklichen Leben auch stattfinden könnte – mit einer Ausnahme: es geht immer respektvoll zu und für alles gibt es eine Lösung. Zum Vorlesen und auch nur die wunderbar poppigen Bilder anschauen. Alterslos lesbar!

- Ein Fundus an Ideen und Wortspielen
- Köstlicher Vor-Lesespaß
- Serienauftakt

Svensson, Greta; Wugeditsch, Verena: Ein Sommer auf Kullerö

Coppenrath, 176 S., ab 5 J., 15,00 €, ISBN 978-3-649-64546-7

Sommerzeit auf der kleinen schwedischen Insel Kullerö inmitten der Schären. Tilla, ihr Bruder Björn und Freund Oscar genießen die herrlichen Ferientage, in denen sie nach Herzenslust Boot fahren, über die Insel streifen und Walderdbeeren pflücken können. Dann ziehen zwei neue Kinder auf die Insel. Ob sie wohl auch bald zur verschworenen Gemeinschaft gehören?

- So wünscht man sich den Sommer
- Freundschaft, große Ferien und Idylle
- Warmherzig und sehr hyggelig
- Wunderbar passende Illustrationen
- Pseudonym der bekannten Autorin Barbara Rose

Wind, Julia, Töpperwien, Meike: Schweinehundi. Schrecklich unwiderstehlich

Fischer Sauerländer, 80 S., ab 5 J., 13,90 €, ISBN 978-3-7373-7437-8

Ein kleiner armer Hund, den kann man doch nicht vor der Türe im Regen stehen lassen? In der ansonsten tipptopp organisierten Kleinfamilie bringt Schweinehundi mit seinem Laissez-faire ganz schön die Rhythmen durcheinander. Und was zunächst verlockend klingt und sich auch anfühlt, weicht bald der Erkenntnis, dass Chaos nicht immer eine Lösung ist. Humorvoll, kurzweilig und treffend! Ein köstlicher Plot mit entzückenden Bildern.

- Ein schmales Buch mit viel Fantasie und doch auch ziemlich realistischen Momenten

Kinderbücher ab 6 Jahren

Barns, Anne; Below, Christin-Marie; Messing, Stefanie: Die Ringelsockenbande - Sommer mit Zitronenlimo

arsEdition, 128 S., ab 7 J., 12,00 €, ISBN 978-3-8458-6937-7

Seit kurzem lebt Mara mit Patchworkbruder Luk am See. Als sie Sina und deren Bruder Johann kennenlernt, beginnt das Sommerabenteuer mit Stand-Up-Paddeln, dem besten Limo-Projekt aller Zeiten und einer geheimnisvollen Meerjungfrau.

- Fröhliche Sommergeschichte der bekannten Unterhaltungsautorin
- Neue Kinderbuchreihe, die vor allem Mädchen gefallen wird (Mara als Ich-Erzählerin)
- Liebenswürdige Figuren, schöne atmosphärische Stimmung

Damm, Antje (Text & Illu.): Agathe. Papas Schildkröte und ich

Moritz, 72 S., ab 6 J., 18,00 €, ISBN 978-3-89565-499-2

Antje Damm schafft es anhand ihres Lieblingstiers ihrer Kindheit, ein Zeitdokument, eine Biografie und ein Tierbuch zu schreiben. Mit wenig Text und großartigen Bildern.

Dittmann, Titus; THILO, Hellmeier, Horst: Sportstars erzählen: Mein Skateboard und ich,

Coppenrath, Kinderbuch ab 7, ab 7 J., 10,00 €, ISBN 978-3-649-65112-3

Leicht zu lesende Minibiografie, die Sportmotivation, Resilienz-Training und Lesetraining zugleich ist.

- Lesetraining
- Trendthema Sportlerbiografien
- Leichtes Lesen

Maar, Anne; Maar, Paul; Maar, Hannes: Opa Bär und die Schuhe im Kühlschrank

Oetinger, 48 S., ab 5 J., 15,00 €, ISBN 978-3-7512-0819-2

Bennys Opa macht seit einiger Zeit seltsame Dinge. Er stellt seine Schuhe in den Kühlschrank und verdreht Worte. Wenn Benny ihn darauf anspricht, wird er traurig oder wütend. Benny weiß, dass Opas Verhalten an einer Krankheit liegt. Aber Opa bleibt immer sein Opa.

- Eine behutsame Annäherung an das Thema Demenz, das Kindern, die die Krankheit in ihrem Umfeld erleben, helfen kann, sie zu verstehen.
- Ein Gemeinschaftsprojekt von drei Generationen Maar

Pötzsch, Oliver; Catalán, Laura: Lara, Viktor und der Zauberbaum. Zu allen Zeiten Abenteuer

cbj, 160 S., ab 7 J., 16,00 €, ISBN 978-3-328-30424-1

Ferien bei Großonkel Ludwig – total langweilig! Während ihr Bruder Viktor hinter seinen Büchern verschwindet, erkundet Lara die alte, vollgestopfte Villa. Wer sind nur all die Leute, die auf Gemälde an den Wänden herumhängen? Onkel Ludwig erzählt Lara von ihren Verwandten und zeigt ihr den Stammbaum der Familie Bernstein. Als sie durch den ausgedehnten Garten stromern, entdecken die Kinder einen Baum in dessen Äste Plaketten mit Namen eingewachsen sind. Kaum hat Lara eine der flachen Scheiben berührt, finden sich die Kinder in einer anderen Zeit wieder und begegnen dort ihren Vorfahren.

- Der Ahnenbaum ist ein origineller Ansatz, um die Zeitreisen zu starten. Die Kinder reisen u.a. in die Ritterzeit, zu Kapitän Cook und in die Zeit der Völkerwanderung
- Neben dem magischen Baum, gibt es auch Infos zur jeweiligen Zeit, die der Bücherwurm Viktor beisteuert
- Mehr Vorlese- als Selbstlesebuch, da eine Einordnung der historischen Informationen durch Erwachsene notwendig ist

Kinderbücher ab 8 Jahren

Chan, Maisie; Brown, Alan, Tiger Warrior - Der Angriff des Drachenkönigs

A. d. Engl. von Franziska Jaeckel, Loewe, 144 S., ab 8 J., 9,95 €, ISBN 978-3-7432-2353-0

„Du bist der Tigerkrieger ... Wenn die Dämonen das Jadereich unterwerfen, wird deine Welt die nächste sein“. Als Yeye, Jacks Großvater, ihm mit diesen Worten eine Münze mit den zwölf chinesischen Sternzeichen überreicht, hält Jack das für einen Witz. Aber der Drachenkönig ist dabei die Macht an sich zu reißen und mit Prinzessin Li an seiner Seite muss Jack schnellstens seine magischen Kräfte entwickeln, wenn er das Jadereich retten will.

- Actiongetriebene Fantasy mit Sogwirkung, die Wenig- und Anfangsleser*innen mitzieht und Leseübung bringt
- Trendthema chinesische Mythologie

Einwohlt, Ilona; Junge, Alexandra: Keine Panik – wir stellen die Schule auf den Kopf

Südpol, ab 8 J., 16,00 €, ISBN 978-3-96594-374-2

Was tun, wenn niemand was tut? Genau, selbst aktiv werden! Das genau machen die Kinder in Mikas Grundschule. Ein federleichtes Buch über Engagement und Zusammenhalt, und die Kraft, Dinge in die Hand zu nehmen: das gelingt auch schon Schulanfängern!

- Motivation
- Mut machend

Fellehner, Christopher (Text & Illu.): Holzinsel

Kibitz, Comic, 96 S., ab 8 J., 20,00 €, ISBN 978-3-948690-48-9

Die Eltern wollen mal Abenteuer-Urlaub auf einer einsamen Insel machen, ohne WLAN und ohne zivilisatorische Vorzüge. Für das pubertierende Kind eine Zumutung, bis es auf die Spur eines Verbrechens kommt. Spannend, berührend und ein gedankliches Kammerspiel, das weit mehr ist als ein Ferienabenteuer.

- Packende Ferienstory, nicht ohne heftige Thrill-Momente
- Köstliches Realsatire, wenn Eltern- und Kinderwünsche aufeinanderprallen
- Medienkonsum, humorig verpackt

Gerhardt, Sven; Schmidt, Vera, Internat Undercover

cbj, 240 S., ab 9 J., 14,00 €, ISBN 978-3-328-30453-1

Wieso Federico, genannt Fede, eine Einladung für ein Stipendium für ein besonderes Internat bekommt, ist ihm selbst schleierhaft. In Mailand. Die Accademia dei giovani agenti segreti, kurz AGAS, kommt ihm wie ein Luxushotel vor und er soll zum Agenten ausgebildet werden. Welche Fähigkeiten kann er schon beisteuern, im Vergleich zu seinen Mitschülern? Fede hat kaum Zeit, sich einzugewöhnen, da ist er schon mitten in seinem ersten Fall. Eine Einbruchsserie in Museen und schon bald soll das nächste Bild verschwinden. Fede und seine Freunde sollen das verhindern, doch die Täter sind clever. Wie gut, dass auch Nonna Agnese in der Stadt wohnt und Fede beim Eisessen Lucia kennenlernt.

- Fröhlicher Agentenroman, der sich nicht ganz ernst nimmt; *Kingsmen* für Kinder
- Gut lesbarer Schmökerstoff, auch für nicht so leseaffine Jungen

Graf, Maren; Vieweg, Olivia: Einfach Sunny

Thienemann, 208 S., ab 8 J., 15,00 €, ISBN 978-3-522-18863-0

Sunny ist selbsternannte Sachen-Sucherin. Ben hat etwas verloren, aber was, will er auf keinen Fall verraten. Doch Sunny lässt nicht locker, selbst als Felix und seine Bande hinter ihnen her sind. Um das geheimnisvolle Dings zu finden, muss Sunny mit all ihren Sinnen ermitteln.

- Wunderbar alltäglicher Umgang mit einer Einschränkung, die nicht das wesentliche Thema des Buches ist
- Eine fröhliche, mutige Heldin, die sich nicht beirren lässt

Mohl, Nils; Kirschner, Haljina: Im Namen des Spektakels: Gedichte

Tyrolia, Kinderlyrik, 96 S., ab 9 J., 20,00 €, ISBN 978-3-7022-4355-5

Rasante Gedichte, die so gar nichts mit Goethe zu tun haben. Wer sich auf Nils Mohls Spektakel einlässt, wird großen Spaß haben und eine mit Vorurteilen behaftete Literaturform für sich entdecken. In sechs Kapiteln entfaltet sich das Spektakel mit Abenteuerlichem, Schurkischem, Unheimlichem ... Laut und ruhig, grell und unkonventionell entzieht es sich der Beschreibung. Bitte reinsehen!

- Sprachspiele vom Feinsten
- Auch die Illustrationen sind ein Spektakel

Parry, Rosanne; Armino, Mónica: Als die Wölfe fliehen mussten

A. d. Engl. von Uwe-Michael Gutzschhahn, Copenrath, 224 S., ab 9 J., 16,00 €, ISBN 978-3-649-65169-7

"Groß sein, ist nicht das Einzige, was zählt...", das ist das Wichtigste, das seine Mutter dem jungen Wolf Flausch mitgegeben hat. Im Rudel hat jeder seine Fähigkeiten und das Rudel braucht die Zusammenarbeit und den -halt aller. Nach einem Angriff feindlicher Wölfe ist Flausch plötzlich alleine verantwortlich für den letzten Wurf und muss über sich hinauswachsen, wenn er sie beschützen will.

- Schönes neues Abenteuer von einer ausgewiesenen Autorin von Tierromanen
- Mit eindrucksvollen Illustrationen

Port, Moni; Weikert, Claudia: Shrimpie und ich

Kibitz, Comic, 112 S., ab 8 J., 20,00 €, ISBN 978-3-948690-43-4

Oh je, da hat man sich so auf den ersten Schultag gefreut und dann ist Schule doch eine ziemlich aufregende Sache, wo man ganz schön viel falsch machen kann. Ein herrliches Mutmach-Buch für die ersten Schritte in einer neuen Welt und wie leicht sie werden können, wenn man eine Seelenverwandte trifft. Moni Port hat treffsicher getextet, was Claudia Weikert spitz und liebenswert pointiert bebildert hat. Ein Vergnügen, nicht nur für Schulanfänger, sondern für alle, die in ihrem Leben was Neues beginnen.

- Ideale Schultüten-Lektüre
- Humor als Mittel gegen alle Widrigkeiten

Kinderbücher ab 10 Jahren

Bjerkeland, Ingvild: Ungeheuer

A. d. Norw. von Justus Carl, Gulliver Beltz, 160 S., ab 10 J., 13,00 €, ISBN 978-3-407-81402-9

Bruder und die viel jüngere Schwester müssen sich auf den Weg zur Küste machen, um das rettende Boot zu erreichen: Denn das Land wird von Ungeheuern heimgesucht, die alles töten, was sie kriegen. Auch die Mutter der beiden ist umgekommen. Es ist eine Dystopie, die für so viele Bedrohungen steht und die zeigt, wie die Kraft einer Vision, des Zusammenhalts und das Zusammentreffen mit gutmeinenden Menschen eine aussichtslose Situation drehen können. Dass nicht alles gut ausgeht, ist dabei auch Bestandteil der Geschichte, die spannend, bedrohlich, bewegend und doch voller Hoffnung ist.

- Ein schmales Buch voller Wucht
- Leicht lesbar, aber hoch komplex

Burton, Jessie: Die Jagd nach den magischen Münzen

A. d. Engl. von Annette von der Weppen, Carlsen, 272 S., ab 10 J., 15,00 €, ISBN 978-3-551-55960-9

Bo ist Schlammsucherin an der Themse. Als sie eine mondförmige wertvolle Münze findet, weiß sie, das ist etwas Außergewöhnliches, das ihrer Familie lange versorgen könnte. Aber da ist diese Stimme, die Stimme des Flusses, die Bo sagt, sie solle sich auf die Suche nach der zweiten Hälfte machen. Schnell stellt sie fest, dass andere versuchen ihr die Münze abzujauchen. Gemeinsam mit Billy, vom anderen Ufer der Themse, stellt sie sich der Herausforderung.

- Eine atmosphärische Schatzsuche im historischen London von Charles Dickens
- Historische Romane sind zurück

Fipps, Lisa: Starfisch

A. d. Engl. von Meritxell Janina Piel, Hanser, 272 S., ab 11 J., 17,00 €, ISBN 978-3-446-28590-3
Body Positivity, Mobbing, Selbstoptimierung – das alles wird in dem sehr feinfühligem Kinderbuch verhandelt und eingeordnet. Ein wichtiges Buch in Zeiten, da der Körper und seine Outline so vielen Beurteilungen ausgesetzt ist. Ein Buch für mehr Mut zum eigenen Ich zu stehen.

- Aktuelle Thematik
- Starke Mädchenfigur

Fislage, Anja; Vogt, Helge: Smeralda Bohms Bestiarium

Coppenrath, 352 S., ab 11 J., 18,00 €, ISBN 978-3-649-65133-8

Stella ist Kryptozoologin und mit ihrer Kamera immer auf der Suche nach Lebewesen im Verborgenen, wie der Echten Phantomkatze oder dem Bogiman. Unterstützt wird sie dabei von den Erfindungen und Tüfteleien ihres Freundes Kenji, der an einer seltenen Krankheit leidet und von seiner Mutter überbehütet wird. Im realen Leben ist Stella Außenseiterin, gilt in ihrer Klasse als seltsam und leicht verrückt, was sie aber wenig beeindruckt.

- Grandiose Illustrationen, großer Wortschatz
- Guter Lesestoff für geübte Leser, die Spaß an geheimnisvollen Wesen und einer Portion Grusel haben, und die nicht zu zart besaitet sind

Fleury, Sarah; Siebenpfeiffer, Elif: Lucia. Flüsterin der Flammen (Band 1)

Oetinger, 322 S., ab 10 J., 18,00 €, ISBN 978-3-7512-0821-5

Am Fuße des Ätna führt die dreizehnjährige Lucia ein ganz normales Leben, auch wenn sie nichts über ihre leiblichen Eltern weiß. Bis eines Tages Funken sprühen - direkt aus ihren Händen. Plötzlich taucht ein geheimnisvoller Junge auf und unheimliche Nebelwesen sind hinter ihr her. Lucias Schicksal führt sie nach Flammaris - einst ein leuchtendes Feuerland, das droht vom Nebel verschlungen zu werden.

- Klug und originell durchkomponierte Fantasy mit dem Motiv Feuer (und Eis).
- Ein Plädoyer für Hoffnung und der eigenen Intuition zu trauen.
- Serienstart. Band 2 folgt im Sommer 2026

Franz, Cornelia: Bunt

Gerstenberg, 160 S., ab 10 J., 16,00 €, ISBN 978-3-8369-6382-4

Diego ist Synästethiker, er nimmt die Welt in Farben wahr. Das ist oft anstrengend, vor allem, wenn es laut ist. Weil auch seine Eltern ihn komisch anschauen, wenn er versucht es zu erklären, hat er sich angewöhnt, gar nicht mehr darüber zu sprechen. Erst als Ismael in seine Klasse kommt und Diego feststellt, dass dieser eine Rot-Grün-Schwäche hat, fasst er langsam Mut zu seinem neuen besten Freund. Ismael hat ein ganz anderes Problem. Seine Mutter will ihn nach einem Unfall nicht mehr Basketball spielen lassen, und seinen Vater sieht er seit der Trennung seiner Eltern auch fast nicht mehr.

- Gute Geschichte über die alltäglichen Schwierigkeiten und Potentiale neurodiverse Kinder, deren Gehirn nur ein bisschen anders arbeitet
- Keine Krankheits-, sondern Freundschaftsgeschichte

Hill, Melissa C.; Bschorner, Melanie: Shadowrunner 1. Aufbruch ins Reich der Schatten

Oetinger, 320 S., ab 10 J., 16,00 €, ISBN 978-3-7512-0666-2

Quinns Eltern tun alle, damit sich ihre Tochter nie dem Tageslicht und der Sonne aussetzt, denn es könnte tödliche Konsequenzen für sie haben. Doch dann büxt ihre Ratte aus und Quinn fällt durch ein Schattenloch in das Schattenreich Nocturna. An der Akademie der Shadowrunner erkennt Quinn ihre Kräfte und lernt sie zu beherrschen. Erstmals findet sie Freunde, doch nicht alle freuen sich über ihre Ankunft.

- Spannende, gut geschriebene Schattenfantasy, die auch noch älteren Leser*innen Spaß macht
- Die Autorin beherrscht sprachlich und inhaltlich ihr Genre, geht aber über die Grenzen auch nicht hinaus
- Erster Band einer neuen Reihe

Ilisch, Maja: Die verborgenen Bilder

Oetinger, 304 S., ab 10 J., 16,00 €, ISBN 978-3-7512-0748-5

„Mehr als vier Worte brauchte es nicht, um Frieques ganze Welt einzureißen: Ich habe mich verliebt.“ Als Frieques Vater seine Familie verlässt, um zu seinem neuen Partner zu ziehen, heißt das Umzug, raus aus dem Haus, in dem sie als Familie gelebt haben. Sie übernehmen die Wohnung einer alten Dame und Rieke findet unter den Tapeten alte Zeichnungen, die ihr den Zugang zu einer längst vergangenen Welt eröffnen.

- Eine ungewöhnliche Zeitreise und Begegnung mit einem Mädchen in den späten 20er Jahren
- Figuren, mit denen sich hauptsächlich Mädchen identifizieren können

Pennypacker, Sara; Rasmus, Jens: Das Glück liegt hinter der Hecke

A. d. Engl. von Uwe-Michael Gutzschhahn, dtv, 320 S., ab 10 J., 16,00 €, ISBN 978-3-423-64136-4

Die 10-jährige Liva lernt bei ihren Ausflügen „hinter die Hecke“ eine zugewandte Welt voller Freundlichkeit und Freundschaften kennen.

- Warmherzige, tiefgründige Message in eine leicht, fast Ferien-Story verpackt.

Raffael, Marcus; Meinzold, Maximilian: Flora Brimble und der verlorene Frühling

Thienemann, 336 S., ab 10 J., 15,00 €, ISBN 978-3-522-18879-1

Flora liebt es Geschichten zu schreiben, doch dann stolpert sie selbst in eine. Der Frühling ist verschwunden, aber ihr Vater braucht ihn, um wieder gesund zu werden. Flora begibt sich auf die Suche nach der Maikönigin. Auf ihrer Heldenreise begegnet sie fantastischen Weggefährten, die sich mit ihr aufmachen, Floras Welt zu retten.

- Geschickte Verknüpfung von der Geschichte in der Geschichte mit der Geschichte...
- Eine Heldin, die mit ihren Gefährten zahlreiche Herausforderungen meistern und Illusionen aufdecken muss, um an ihr Ziel zu gelangen

Raymond, Miriam, Banditensommer

Ueberreuter, 320 S., ab 10 J., 16,00 €, ISBN 978-3-7641-5315-1

Der Urlaub an der kroatischen Adria mit Papa hätten für Kroko und seinen kleinen Bruder Luis herrliches Ferien werden können. Aber die Geschwister werden getrennt. Nichts ist idyllisch, komische Typen sind da unterwegs und haben es auf eine Bande Straßenhunde abgesehen, die wohl Diebesgut verschluckt haben. Für Kroko werden es die Ferien, in denen er erkennt, dass er doch ganz schön viel Mut hat, wenn's darauf ankommt.

- Tierschutzthema
- Abenteuer-Roadmovie mit viel Action

Reumshüssel, Anja: Deepworld

Carlsen, 256 S., ab 10 J., 14,00 €, ISBN 978-3-551-55970-8

Ruby, die Neue, ist etwas seltsam, aber als sie Gustav zu sich einlädt, ihm eine VR-Brille reicht und beginnt, mit ihm das neue Gaming-Abenteuer „Deepworld“ zu spielen, ist er sofort fasziniert von diesem Computerspiel. Immer tiefer tauchen sie in die fantastischen Welten ein, bis das Spiel plötzlich zur Realität wird. Erst dann realisiert Gustav, dass hinter Rubys Einladung ein ganz anderes Ziel steckt...

- Interessanter Roman für Kinder, die man über Gaming ans Buch bringen kann
- Setzt sich mit der aktuellen Technologie auseinander
- Autorin hat mit ihrem Debüt „Über den Dächern von Jerusalem“ große Anerkennung erhalten

Sellon, Carrie, Horne, Sara: Pizza Piet. Das erste Stück Magie

A. d. Engl. von Susanne Seidita, Jacoby und Stuart, 252 S., ab 10 J., 17,00 €, ISBN 978-3-03967-064-2

Herrje, was kann man nur tun, dass Papas Pizzeria besser läuft? Piet und seine neue gewonnene Freundin Anna haben eine magische Marketing-Idee. Köstlicher Vor-Leseplot, der bisweilen vielleicht eins drüber ist, aber wer wünscht sich nicht manchmal eine Art „irre“ Wunderwaffe für ein Happy End?

- Reizendes Freundespaar
- Über die Kraft, zusammen, die Welt zu verbessern

Tsang, Katie & Tsang, Kevin: Dragon Mountain – Aufbruch ins Drachenreich

A. d. Engl. von Doris Attwood, arsEdition, 304 S., ab 10 J., 15,00 €, ISBN 978-3-8458-6968-1

Als Billy in ein Ferienlager in China geschickt wird, um sein Mandarin zu verbessern, ahnt er noch nicht, welches Abenteuer auf ihn und seine neuen Freunde zukommt und welche Magie sie gemeinsam besitzen. Tief in den Bergen sind vier mächtige Drachen gefangen und nur wenn sie ein Band mit den vier Kindern schließen, können sie sich gemeinsam dem gewaltigen Kampf stellen, der die Welt der Menschen und Drachen bedroht.

- Spannende Fantasy und ein Kampf zwischen Gut und Böse
- Unkomplizierte Sprache und klare magische Elemente
- Band 2 kommt im April

Wolf, Gregor: Fux Witterling und die Quelle der Magie

Ueberreuter, 352 S., ab 10 J., 16,00 €, ISBN 978-3-7641-5305-2

Fux Witterling lebt in einem abgelegenen Dorf bei seinem Onkel. Doch als die geheimnisvolle Tandsammlerin Esmá und der Faun Bocksbein auftauchen und ein magisches Artefakt stehlen, das einst Fux' verschwundenem Vater gehört hat, beginnt seine Heldenreise. Fux muss es unbedingt zurückholen und entdeckt dabei seine Fähigkeit Magie zu erspüren.

- Feinste Fantasy für literarische Leser*innen, auch für 11/12-jährige
- Ein Abenteuer über Mut und Selbstfindung. Macht und Verantwortung
- Engagierter Münchner Autor

Mark, Josephine (Text und Ill.): Red

Kibitz, Comic, 248 S., ab 12 J., 26,00 €, ISBN 978-3-948690-46-5

Ein Western, eine Banditenstory, ein knallhartes Kriminalstück mit schwarzem Humor. Die Geschichte ist mit Vor und Rückblenden – das ist kein Comic für kleine Kinder, sondern eine anspruchsvolle Geschichte, bei der es durchaus brutal zugeht. Aber immer mit einem kleinen Augenzwinkern - denn der Side-Kick-Charakter, ein Dreibeiniger Hund, ist nicht nur komisch, sondern auch ein dramaturgisches Wunder.

- Ganz schön heftiger Krimi, nichts für zarte Nerven
- Grandios gezeichnete Charaktere
- Dramaturgisch gekonnt wie ein Kinofilm

Sachbücher für das Kindergartenalter

Applegate, Katharina; Santoso, Charles: Odda. Eine ziemlich wahre Ottergeschichte

Übersetzt von Svenja Greifenberg, Calmemara, 40 S., ab 5 J., 20,00 €, ISBN 978-3-948877-88-0

Zu Herzen gehende Illustrationen und eine Tierrettungsgeschichte. Den possierlichen Ottern wird hier ein Denkmal gesetzt.

- Funktioniert als Bilderbuch und als Sachbuch zum Vorlesen und selbst lesen
- Thema Tier- und Artenschutz
- Wunderschöne Illustrationen

Akpojaro, Jordan; Evans, Ashley: Warum Rassismus weg muss. Über 45 Fragen zum Thema Diskriminierung, Rassismus und Toleranz

Usborne, 14 S., ab 5 J., 14,00 €, 978-1-0357-0510-8

Eine erste Annäherung an das Thema Rassismus, ein Begriff, den auch schon kleinere Kinder aufschnappen. Anhand von Fragen, die durch das Öffnen der Klappen und den darunterliegenden Text beantwortet werden, können sich Kinder sowohl den Begriffen, als auch alltäglichen Situationen, denen sie vielleicht schon begegnet sind annähern.

- 45 Fragen und Antworten zu den Themen Diskriminierung, Toleranz und Ausgrenzung.
- Ein Bilderbuch, das in kleinen Informationen Verständnis schafft für ein Thema, das gesellschaftlich präsent ist.
- Es kann Eltern helfen, Antworten auf Kinderfragen zu formulieren.

Böse, Susanne; Hecher, Bibi; Hecher, Mimi, Fußball (Deutsch-Türkisch)

bilibri, 16 S., ab 5 J., 9,90 €, ISBN 978-3-69505527-2

Wortschatz lernen beim Lesen. Lesen lernen mit Lieblingsthema. Die kleine zweisprachige Reihe von bilibri bietet einen niederschweligen Zugang zu Sprache und zum Lesen ab 5 Jahren. Im WM-Jahr mit Fußball.

- Auch in Spanisch, Italienisch, Englisch, Portugiesisch verfügbar
- Guter Preis, gutes Geschenk

Falcke, Dagmar; Falcke, Heino; Ryans, Garath: Kekskrümel unterm Himmelszelt. Wie entstand die Erde?

Fischer Sauerländer, 96 S., ab 5 J., 17,90 €, ISBN 978-3-7373-7494-1

Wie sind Himmel und Erde entstanden? Jana und ihr Papa werden Erdforschende und begeben sich auf die Spuren der Erd- und Klimageschichte. In der Vulkaneifel entdecken sie jeden Tag andere Phänomene: Fossilien, Sprudelwasser u.v.m.

- Eine Symbiose aus Geschichte und interessanten Sachinformationen zu den Anfängen unseres Planeten
- Gemeinsam erzählt vom renommierten Astrophysiker Heino Falcke und Grundschullehrerin Dagmar Falcke

Guhr, Constanze (Text & Illu.): Die unglaublichen Tierhäuser

Tulipan, 40 S., ab 5 J., 18,00 €, ISBN 978-3-86429-690-1

Maulwurfshügel, Vogelnester, Termitenbauten: Die Natur ist erfindungsreich, wenn es um das Zuhause von Tieren geht. Schneckenhäuser entwickeln fantastische Formen und Spinnennetze und Wespennester sind Meisterwerke der Kunst. Das Bilderbuch erzählt von den unglaublichsten Bauwerken und Behausungen von Tieren.

- Gut gemachtes Sachbilderbuch für Kindergarten und Vorschule
- Erzählt vor allem von heimischen Tieren

McLaughlin, Eoin; Karsten, Guilherme: Ich war einmal ein Baum

A. d. Engl. von Uwe-Michael Gutzschhahn, Fischer Sauerländer, 40 S., ab 4 J., 15,00 €, ISBN 978-3-7373-7585-6

Aus einem Samen wird eine Kiefer und aus dem Baum wird ein Buch. Und was hat das Eichhörnchen damit zu tun? Aus der Sicht des Baums niedergeschrieben. Geschichte und Sachbilderbuch in einem - und eine Hommage an die Bäume, ohne die wir keine Geschichten in Büchern erzählen könnten.

- Witze Geschichte mit einfachen Sachinformationen
- Originelles illustratives Spiel mit Seitenaufteilung und Format

Pérez Álvarez, María José; Bruno, Natalia: Die wunderbare Reise eines Wals

A. d. Span. von Elisabeth Schmalen, Magellan, 40 S., ab 4 J., 19,00 €, ISBN 978-3-7348-6106-2

Arya, das Buckelwalweibchen zieht in ihrem Leben von den Küsten Norwegens zu den Westindischen Inseln und wieder zurück. Mehr als jeweils 8.500 Kilometer. Das klassische Sachbuch beschreibt ihr Leben im Meer.

- Überzeugt durch die Illustrationen
- Gut gegliederter, nicht zu umfangreicher Text für Kindergarten und erstes Schuljahr

Sachbücher für das Grundschulalter

Dingle, Adrian: Chemische Elemente. Die Bausteine der Welt entdecken (memo Wissen)

A. d. Engl. von Roswitha Harrer, Dorling Kindersley, 72 S., ab 8 J., 12,95 €, ISBN 978-3-8310-5049-9

Die kleinsten Bestandteile der Welt. Hier werden wichtige Elemente des Periodensystems überblicksmäßig vorgestellt und es wird erklärt, wofür sie verwendet werden. Kein Buch, das man von A-Z liest, sondern bei dem man sich eher an einzelnen Elementen festliest

- Ein erster Einblick in die chemischen Bausteine.
- Durch seine hohe Abstraktion und quasi wissenschaftliche Darstellung eher für ältere Kinder geeignet
- Mit kahoot-Quiz

Grüling, Birk; Frenking-Schulze, Barbara: Wissen rund um den Globus

Tessloff, 96 S., ab 8 J., 24,00 €, ISBN 978-3-7886-2121-6

Eine Art Buntschrift: ein bunter Mix aus Wissenswertem, was unsere Welt ausmacht, von Städten über Vulkane, Haie und Piraten bis hin zu Kindheit und Religionen. Ein unterhaltsames Sammelsurium an Fakten und Daten, Rekorden und Wissenswertem.

- Kann für die ganz Familie auch als Ratespiel funktionieren

Haag, Holger; Gerigk, Julia: Unsichtbar. Meister der Tarnung

Coppentrath, 56 S., ab 6 J., 22,00 €, ISBN 978-3-649-64799-7

Nicht nur grafisch ein Wurf, sondern auch inhaltlich: Was stellen Tiere alles an, um in ihrer Umgebung unentdeckt zu bleiben. Prägnante kurze Texte voller Sachverstand und hinreißende Illustrationen, die Dinge sichtbar machen, die mit bloßem Auge oder Fotografien nicht möglich sind.

- Sehschule
- Basiswissen Zoologie mit angenehm einfachen tiefgehenden Texten

Hödl, Saskia; Stangl, Sonja: Wieso drucken wir nicht einfach mehr Geld? Was du immer schon über Geld, Arbeit und Gerechtigkeit wissen wolltest

Leykam, 128 S., ab 8 J., 24,00 €, ISBN 978-3-7011-8390-6

Warum müssen wir eigentlich arbeiten? Was kostet uns unser Leben? Warum muss man Steuer zahlen? Wie kann man Geld vermehren? Was sind Ressourcen und was bedeutet globale Gerechtigkeit? Ezra fragt seiner Mutter Löcher in den Bauch über Geld, Wohlstand, Arbeit und viele soziale Aspekte, die damit verbunden sind.

- Sehr gutes Einstiegsbuch in die Thematik, mit dem Blick auf gesellschaftliche Verantwortung und soziale Aspekte

Jelloun, Tahar Ben; Sowa, Marzena; Le Cam, Hélène: Papa, was ist Rassismus?

Jacoby & Stuart, 128 S., ab 12 J., 16,00 €, ISBN 978-3-96428-311-5

Ehrgeiziger Comic, der das menschliche Miteinander beleuchtet.

- Für gute Leser*innen durchaus ab 10, ansonsten gerne ab 12.

Nielsen, Maja, Krapp, Thilo. Titanic. Das berühmteste Schiff der Welt

Gerstenberg, 64 S., ab 10 J., 20,00 €, ISBN 978-3-8369-6388-6

Für alle Titanic-Fans oder solche, die es werden wollen. Kraftvolle detailreiche Illustrationen zu einer Art fiktionaler Reportage zu der kurzen katastrophalen ersten Reise des Luxusliners. Geschichte, Technik, Seefahrt, Gesellschaft – ein Lesekino über den Untergang des berühmten Schiffs.

- Spannend und reich bebildert
- Maja Nielsen unterhält und Thilo Krapp schafft grandiose Kulisse

Paxmann, Christine; Oelze, Patrick: So geht's! Geld. Für Kids erklärt

Dorling Kindersley, 80 S., ab 10 J., 17, 00 €, ISBN 978-3-8310-5264-6

Am Beispiel der Familie Strudel erfahren Kinder die Grundlagen über Geld, Karten, Banken, Aktien, Rente, Steuern, Versicherungen u.v.m.

- Mit Quiz und Funfacts
- Beim gemeinsamen Lesen mit Erwachsenen auch schon für jüngere Kinder
- Fortführung des Konzepts von *Demokratie für Kids* und *Frieden für Kids*

Perbandt, Thomas: Autos. Wie fahren wir in die Zukunft? (Was ist Was)

Tessloff, 48 S., ab 8 J., 14,95 €, ISBN 978-3-7886-7702-2

Die Faszination Auto – ein Lesezugang für Jungs, die kein Buch in die Hand nehmen wollen? In bewährtem Layout und inhaltlicher Qualität nimmt dieser neue *Was ist Was*-Band die Gegenwart und Zukunft der Automobilität unter die Lupe und ist so für Technik-Fans und Autofreaks der ideale Lesestoff in nicht allzu langen Lesestücken.

- Eingeführtes Konzept trifft auf aktuelles Thema
- Viele unterschiedliche Aspekte, auch kritische, werden thematisiert

Tanco, Miguel: Ich mag Physik

Übersetzt von Margot Wilhelmi, Gerstenberg, 48 S., ab 6 J., 15,00 €, ISBN 978-3-8369-6393-0

Was hat Physik mit unserem Leben zu tun? Diese Frage beantwortet Miguel Tanco leicht und poetisch in seinen Bildern. Der Junge in diesem Bilderbuch stellt sich viele Fragen: Warum ist Schnee weiß, wenn doch Wasser durchsichtig ist? Könnte ich mit einer gigantischen Kaugummiblaste zur Schule fliegen? Seine Lehrerin zeigt ihm, wo er seine Antworten finden kann: in der Physik.

- Wer früh versteht, wie spannend Physik ist und wie sie unser Leben zusammenhält, hat später einen besseren Zugang zu diesem Fach
- Wunderbarer Illustrator und Sachbuchautor

Täubert, Axel; Laxy, Tobias: Was kostet die Welt? So funktioniert Wirtschaft. (Was ist Was - Wissenschaften easy)

Tessloff, 64 S., ab 11 J., 16,95 €, ISBN 978-3-7886-7798-5

Axel Täubert wirft einen eher abstrakten Blick auf Geld und Wirtschaft. Er beschäftigt sich mit Wirtschaftsräumen und -systemen, erklärt, was hinter Begriffen wie Marketing oder Start-up steckt, was Monopole oder Wettbewerb bedeuten u.v.m.

- Erste Annäherung an die Betriebswirtschaft, wobei auch auf Fragen wie "Wie treffen wir Kaufentscheidungen?" oder „Was darf ich mir als Kind dazu verdienen?“ eingegangen wird
- Fundierte Einführung ins Thema, Referat geeignet

Poferl, Miro: Das große Buch der Namen

Carlsen, 56 S., ab 8 J., 15,00 €, ISBN 978-3-551-25594-5

Warum haben wir einen Nachnamen und wie ist man denn auf all die vielen gleichen und dann wieder sehr unterhaltsamen Namen gekommen? Miro Poferl hat ein kleines Lexikon geschaffen, das nicht nur für Kinder manches Erhellendes birgt. Sehr köstlich die illustrative Umsetzung und brauchen im Alltag kann man das Sachbuch auch!

- Unterhaltsamer Spaß mit Wissensanteil für die ganze Familie

Harmer, Garet; Spitzer, Katja: Die Abenteuer der ersten Pilotinnen

Tulipan, 56 S., ab 6 J., 18,00 €, ISBN 978-3-86429-694-9

Nicht nur Katja Spitzers plakative Illustrationen machen das Buch zu etwas Besonderem, sondern auch die Fokussierung auf technikbegabte und -faszinierte Frauen zu Zeiten, da die Fliegerei noch ein neues Medium war. Hier treffen ausführlicher Text und zeitgemäße Illustration aufeinander und machen Lust auf Wissen und Abenteuer.

- Starke Frauen
- Knackige Info
- Beeindruckende Porträts

Harmann, Alice; Wedelich, Sam: Warum Fische pupsen

A. d. Engl. von Cornelia Panzacchi, FischerSauerländer, 80 S., ab 7 J., 17,90 €, ISBN 978-3-7373-7567-2

Es ist überfällig: da Buch über den IG Nobelpreis, eine Würdigung all jene, scheinbar unnützen Forschungen, die bei allem Nonsense so hoch unterhaltsam sind. Und nicht nur das: Hinter dem scheinbar „sinnlosen“ Erforschen schräger Phänomene steckt die Lust Geheimnissen auf die Spur zu kommen. Das gelingt, denn manches entdeckte Highlight dient als Wissensbrücke zu anderen Entdeckungen. Herrlich spielerisch aufgemacht und eine Motivation für angehende Forscher*innen.

- Unterhaltsam und gar kein unnützes Wissen
- Wissenschaft leicht gemacht

Mariño, Soledad Romero; Cabassa, Mariona: Das wundersame Buch über den Tod

A. d. Span. von Melanie Laibl, Leykam, ab 6 J., 22,00 €, ISBN 978-3-7011-8398-2

Dieses Buch feiert den Tod als Teil des Lebens. Farbenkräftig in der Tradition südamerikanischer Illustrationen erzählt es vom Werden und vom Vergehen, vom ewigen Kreislauf der Natur und des Menschen. Die Autorin greift tierische und menschlichen Totenritualen auf, erzählt davon, wie neues Leben aus abgestorbenem entsteht. Sie schreibt, von Trauer und Tabus, und dem Leben danach. Ohne den Tod gäbe es kein Leben. Dieses Buch nimmt die oft so gegenwärtig Angst, indem sie ihn einordnet.

- Ein mutiges Buch, in Thema und Illustrationsstil
- Der Tod als Teil des Lebens wird mit vielen Aspekten thematisiert

Ruzzier, Sergio: Der kleine nackte Affe

A. d. Engl. von Edmund Jacoby, Jacoby & Stuart, 40 S., ab 10 J., 16,00 €, ISBN 978-3-96428-310-8

Es ist ein Klassiker, schon seit vielen Jahrzehnten: Desmond Morris Entstehung der Menschheit. Der Text ist neu übersetzt und bekommt so den aktuellen Sound, das Wissen um die Frühmenschen bleibt dasselbe. Herrlich und kongenial neu illustriert, wird die Frühgeschichte auch für Allerleinste und zum Vorlesen eine Freude.

- Grandioser Text, einfach und packend
- Ein Klassiker in neuem Gewand

Russel, Sarah; Woodin, Mary: Ich erkunde die Natur. Unsere Wildblumen

A. d. Engl. von Katja Klier, Usborne, 64 S., ab 7 J., 10,00 €, ISBN 978-1-0357-0529-0

Flora incognita. Wer etwas mehr als die App will, ist mit diesem handlichen Naturführer gut bedient. Ampfer, Spitzwegerich, Akelei... Nach Farben sortiert, beschreibt er gängige Wildblumen auf unseren Wiesen und Wegen und dürfte auch für die Eltern den ein oder anderen Aha-Moment bieten.

- 160 heimische Arten aus verschiedenen Lebensräumen
- Mit Zeichnungen illustriert

Scharmacher-Schreiber, Kristina; Marian, Stephanie: Hier entsteht die Stadt von morgen. Wie Orte heute schon klimafreundlich werden

Beltz & Gelberg, 64 S., ab 8 J., 16,00 €, ISBN 978-3-407-79045-3

Klimaschutz - ein Wort in aller Munde. Aber was bedeutet es? Und wie können wir etwas bewegen und unsere Städte klimafreundlicher machen? Das Buch erklärt Schlüsselbegriffe und erzählt von kleinen und großen Ansätzen beim Klimaschutz. Nach diesem Buch können Kinder kompetent mitreden.

- Gesellschaftliche Themen kindgerecht zu erklären, ist die große Stärke der Autorin. Es gibt bereits Bände zur Herkunft unserer Konsumgüter oder zu Wohlstand und Armut
- Wer mitgestalten will, muss informiert sein

Struwe, Jonna; Hattenauer, Ina: Warum haben wir keinen König? Kinderfragen zur Demokratie verständlich erklärt

dtv, 64 S., ab 6 J., 16,00 €, ISBN 978-3-7025-1193-7

Wer darf Bestimmer sein und wie geht denn das mit der Demokratie. Hier gelingt ein federleichter Zugang zu einer abstrakten Materie. Einmal, weil die Texte einfach und kurz gehalten sind, ohne an Tiefe einzubüßen. Zum zweiten durch die grafisch sehr muntere Umsetzung, angereichert durch Comic-Elemente

- Auch schon im Kindergarten einsetzbar
- Grundlagenbuch, mit Witz und Verstand